



KEMENTERIAN PENDIDIKAN TINGGI, SAINS, DAN TEKNOLOGI
UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA
FAKULTAS ILMU SOSIAL, DAN ILMU POLITIK
PROGRAM STUDI PENDIDIKAN GEOGRAFI - S2

RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER (RPS)

Program Studi	:	PENDIDIKAN GEOGRAFI - S2
Mata Kuliah/Kode	:	Geografi Budaya dan Masyarakat/PGE80302
Jumlah SKS	:	3
Tahun Akademik	:	2025
Semester	:	2
Mata Kuliah Prasyarat	:	-
Dosen Pengampu	:	1. Prof. Dr. Dra. Hastuti M.Si. 2. Dr. Nurul Khotimah M.Si.
Bahasa Pengantar	:	1. Bahasa Indonesia 2. Bahasa Inggris

A. DESKRIPSI MATA KULIAH

Mata kuliah ini mengkaji aspek manusia yang bervariasi melalui kajian deskripsi, distribusi, proses, dan pola dari budaya dan masyarakat di Indonesia.

B. CAPAIAN PEMBELAJARAN LULUSAN (CPL) DAN CAPAIAN PEMBELAJARAN MATA KULIAH (CPMK)

Nomor	Capaian Pembelajaran Mata Kuliah (CPMK)	Capaian Pembelajaran Lulusan (CPL)
1	Menjelaskan karakteristik kebudayaan suku-suku bangsa dan masyarakat. Menganalisis perubahan dan perkembangan budaya dan Masyarakat. Mengidentifikasi ragam kultur global	Mampu memecahkan masalah geografis secara arif dengan mendasarkan pada metodologi keilmuan geografi dan teknologi geospasial yang tepat sesuai kaidah prinsip keruangan dan kewilayahan (CPL-3)

C. KEGIATAN PERKULIAHAN:

Minggu Ke-	CPMK	Bahan Kajian	Bentuk/ Metode Pembelajaran	Pengalaman Belajar	Indikator Penilaian	Teknik Penilaian	Waktu	Referensi
(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(7)	(8)	(9)
1	1	Ruang lingkup geografi budaya dan masyarakat	1. Ceramah 2. Diskusi 3. Membaca Referensi			Kehadiran/Keaktifan	3 x 50 menit	2, 4, 5, 7, 10
2	1	Teori budaya dan masyarakat	1. Ceramah 2. Diskusi 3. Membaca Referensi			Kehadiran/Keaktifan	3 x 50 menit	1, 2, 3, 6, 9
3	1	Budaya gotong royong	1. Ceramah 2. Diskusi 3. Membaca Referensi			1. Kehadiran/Keaktifan 2. Tugas	3 x 50 menit	2, 3, 5, 6
4	1	Dinamika masyarakat dan budaya	1. Diskusi 2. Tugas/Kerja Mandiri 3. Membaca Referensi			1. Kehadiran/Keaktifan 2. Presentasi	3 x 50 menit	2, 3, 4, 5, 7, 10, 14
5	1	Eksistensi masyarakat dan budaya	1. Diskusi 2. Tugas/Kerja Mandiri 3. Membaca Referensi			1. Kehadiran/Keaktifan 2. Presentasi	3 x 50 menit	2, 3, 4, 5, 7, 10, 14
6	1	Teknologi, modernisasi, dan globalisasi	1. Diskusi 2. Tugas/Kerja Mandiri 3. Membaca Referensi			1. Kehadiran/Keaktifan 2. Presentasi	3 x 50 menit	2, 3, 4, 5, 7, 10, 14
7	1	Identitas, ras, dan etnik	1. Diskusi 2. Tugas/Kerja Mandiri 3. Membaca Referensi			1. Kehadiran/Keaktifan 2. Presentasi	3 x 50 menit	2, 3, 4, 5, 7, 10, 14
8	1	UTS	Tugas/Kerja Mandiri			1. Kehadiran/Keaktifan 2. UTS	3 x 50 menit	1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12, 13, 14
9	1	Gender dan sexuality	1. Diskusi 2. Tugas/Kerja Mandiri 3. Membaca Referensi			1. Kehadiran/Keaktifan 2. Presentasi	3 x 50 menit	2, 3, 4, 5, 7, 10, 14
10	1	Religi, bahasa, dan politik	1. Diskusi 2. Tugas/Kerja Mandiri 3. Membaca Referensi			1. Kehadiran/Keaktifan 2. Presentasi	3 x 50 menit	2, 3, 4, 5, 7, 10, 14
11	1	Masyarakat dan budaya perdesaan-perkotaan	1. Diskusi 2. Tugas/Kerja Mandiri 3. Membaca Referensi			1. Kehadiran/Keaktifan 2. Presentasi	3 x 50 menit	2, 3, 4, 5, 7, 10, 14

12	1	Masyarakat tradisional, modern, dan post-modern	1. Diskusi 2. Tugas/Kerja Mandiri 3. Membaca Referensi			1. Kehadiran/Keaktifan 2. Presentasi	3 x 50 menit	2, 3, 4, 5, 7, 10, 14
13	1	Budaya dan masyarakat Indonesia dalam pembangunan berkelanjutan	1. Ceramah 2. Diskusi 3. Tugas/Kerja Mandiri 4. Membaca Referensi			Kehadiran/Keaktifan	3 x 50 menit	2, 3, 4, 5, 7, 10, 14
14	1	Konflik budaya dan masyarakat Indonesia	1. Ceramah 2. Diskusi 3. Tugas/Kerja Mandiri 4. Membaca Referensi			Kehadiran/Keaktifan	3 x 50 menit	2, 3, 4, 5, 7, 10, 14
15	1	Multikulturalisme budaya dan masyarakat Indonesia	1. Diskusi 2. Tugas/Kerja Mandiri 3. Membaca Referensi			1. Kehadiran/Keaktifan 2. Proyek	3 x 50 menit	1, 6, 8, 9, 11, 12, 13
16	1	UAS	Tugas/Kerja Mandiri			1. Kehadiran/Keaktifan 2. UAS	3 x 50 menit	1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12, 13, 14

D. KOMPONEN PENILAIAN:

Nomor	Teknik Penilaian	Persentase Bobot Penilaian	CPMK 1
1.	Kognitif		
	a. Kehadiran	5	5.0
	b. Kuis	0	
	c. Tugas	10	10.0
	d. UTS	15	15.0
	e. UAS	20	20.0
2.	Partisipatif		
	a. Studi Kasus	50	50.0
	b. Team Based Project	0	
TOTAL		100	100

E. BEBAN KERJA MAHASISWA

Beban kerja ideal untuk 1 sks = 2,8 jam per minggu, atau 44,8 jam per semester.

Beban kerja ideal untuk MK PGE80302-Geografi Budaya dan Masyarakat (3 sks) = 134.4 jam per semester.

No	Metode Pembelajaran	Jumlah (frekuensi)	Workload (dalam menit)
1	Eksperimen/Praktek	0	0
2	Tugas/Kerja Mandiri	13	3900
3	Demonstrasi	0	0
4	Membaca Referensi	14	1680
5	Term Paper	0	0
6	Ceramah	5	450
7	Diskusi	14	1650
8	Resitasi	0	0
9	Kerja Lapangan	0	0
10	Kuis/Evaluasi	0	0
TOTAL Beban Kerja Mahasiswa (16 pertemuan)			7680 menit
Total dalam Jam			128 jam

Keterangan: **Beban kerja mahasiswa memenuhi.**

F. REFERENSI

1. Banks, J.A. (1993). Multicultural Education: Issues and Perspectives. Needham Height, Massachusetts: Allyn and Bacon.
2. Blij, de, dan Murphy, D. (1998). Human Geography, Culture, Society and Space. John Wiley and Sons, Inc., Toronto.
3. Charles Harper and Monica Snowden. (2017). Environment and Society: Human Perspectives on Environmental Issues. Sixth Edition. Routledge, New York and London.
4. Daniels, Peter. (2008). An Introduction to Human Geography: Issues for The 21st Century. Pearson Education Limited Magnus Bostrom and Debra J. Davidson. (2018). Environment and Society: Concepts and Challenges. Palgrave, Macmillan.
5. Jerome D Fellman. (2003). Human Geography. The McGraw Hill Comp Inc.
6. Mahfud, Choirul. (2006). Pendidikan Multikultural. Yogyakarta; Pustaka Pelajar.
7. Mona Domosh. (2010). A Cultural Approach to Human Geography. W. H. Freeman and Company 41 Madison Ave. New York.
8. Naim, Ngainum dan Achmad Sauqi. (2008). Pendidikan Multikultural, Konsep dan Aplikasi. Yogyakarta: Ar-Ruzz Media.
9. Parekh, Bikhu. (2000). Rethinking Multiculturalism: Cultural Diversity and Political Theory. Cambridge, Massachusset: Harvard University Press.
10. Paul Cloke. (2004). Practising Human Geography. Sage Publish London.
11. Suharno. (2021). Pendidikan Multikulturalisme: Konsep, Tata Kelola, dan Praktik Penyelesaian Konflik Multikulturalisme. Cirebon: Penerbit Insania.
12. Suharno. (2016). Membangun Kebangsaan Multikultural (Teori, Praktis, dan Konteks Pengembangannya). Yogyakarta: Diandra Pustaka Indonesia.
13. Sunarto, Kamanto dkk. (2004). Multicultural Education in Indonesia and Southeast Asia Stepping into the Unfamiliar. Jakarta: UI.
14. Peter Ankind. (2017). Food and Society. Great Britain in 2001 by Arnold, a member of the Hodder Headline Group, 338 Euston Road, London NW1 3BH.

Mengetahui,
Ketua Jurusan/Koorprodi



[disahkan secara digital pada sistem RPS]

PROGRAM STUDI PENDIDIKAN GEOGRAFI - S2
KODE PRODI: 42725

Yogyakarta, 1 Januari 2026
Dosen Pengampu,



[disahkan secara digital pada sistem RPS]

Dr. Nurul Khotimah M.Si.
NIP: 197906132006042001



Catatan :

1. UU ITE No. 11 Tahun 2008 Pasal 5 Ayat 1 "Informasi Elektronik dan/atau Dokumen Elektronik dan/atau hasil cetaknya merupakan alat bukti yang sah."
2. Dokumen ini telah ditandatangani secara elektronik menggunakan sertifikat elektronik yang diterbitkan oleh BSrE